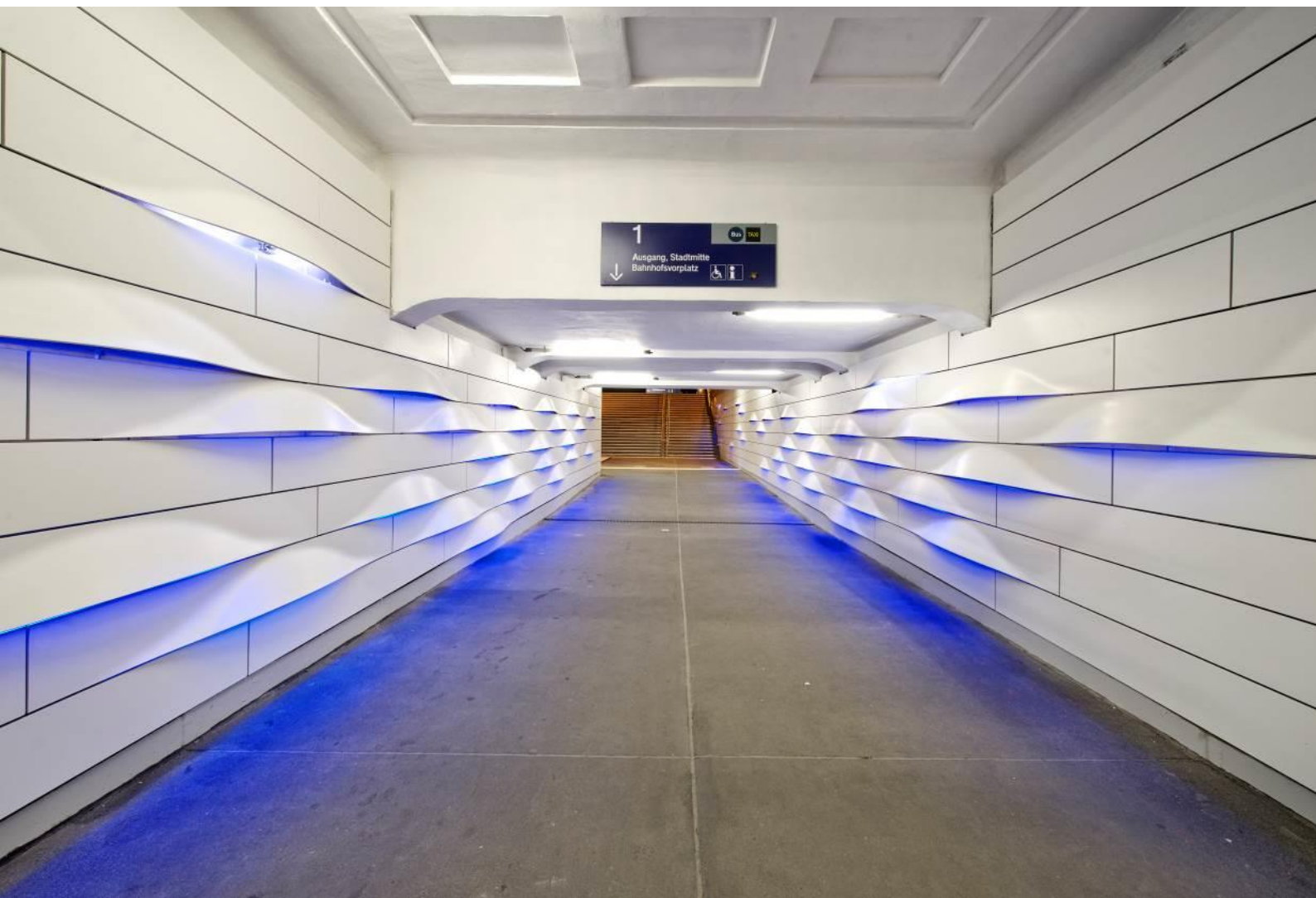


Reconstrucción de una estación de transporte público para incluir un acceso para personas en sillas de ruedas y ampliar el paso inferior

HI-MACS® ofrece una gran libertad creativa para las zonas públicas



Como parte de los preparativos para el Regional Garden Show 2014, se reestructuraron, conectaron y renovaron múltiples espacios y zonas verdes de la ciudad alemana de Schwäbisch Gmünd, situada a unos 50 km de Stuttgart. En este marco, se reconstruyó y amplió el paso inferior peatonal de la estación de Gmünd, creando un atractivo vínculo entre las áreas al sur y al norte de las vías del tren. Las paredes del túnel fueron diseñadas en HI-MACS®, un material resistente al desgaste y a los cambios climáticos.

La reconstrucción del paso subterráneo se decidió a través de un concurso público. Las autoridades de la ciudad invitaron a diseñadores y arquitectos locales –incluyendo cuatro equipos de estudiantes de la Hochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd– para que, asesorados por Klaus Marek del estudio suizo de arquitectura preiswerk marek architekten, presentaran sus ideas. Por su parte, los arquitectos suizos de este estudio ofrecieron su apoyo al proyecto del estudiante ganador y asumieron la responsabilidad de la planificación de la ejecución.

El cinturón verde

El nuevo paso subterráneo conecta el viejo sur y la nueva zona norte de la ciudad de Schwäbisch Gmünd y las zonas verdes de nueva creación. Las paredes del túnel están recubiertas con los blancos paneles curvados de HI-MACS®, mientras que la iluminación indirecta guía a los visitantes que vienen a la ciudad. Fluyen desde el pasillo principal a los espacios de acceso a las plataformas. Las escaleras se integran armónicamente en el diseño y acompañan a los peatones a su destino con los indicadores luminosos cambiantes. Estas luces se controlan a través de la iluminación de efecto dinámico. El concepto de iluminación está vinculado con las temáticas de la Regional Garden Show. Como si fueran vistas a través del movimiento de las hojas de los árboles, las luces reflejan las diferentes estaciones del año: el verde simboliza el verano, los tonos marrones y rojizos hacen referencia al otoño y el azul oscuro al invierno.

El arquitecto, Klaus Marek, buscaba un material que le permitiese poner en práctica las formas tridimensionales del diseño creado por el estudiante. La estructura tenía que ser simple y fuerte, ya que se espera que un gran número de visitantes asistan a la feria. Al mismo tiempo, el objetivo era evitar futuros daños por vandalismo. Con el apoyo de 5D Engineering de Dresden, que son los responsables de la estática y del diseño de ingeniería, se optó por la piedra acrílica HI-MACS®. El material fue la solución perfecta: su acabado liso, no poroso, compuesto por un 70% de polvo de piedra natural, un 25% de resina acrílica de alta calidad y un 5% de pigmentos naturales. Esta composición hace que sea resistente a los grafitis.

La piedra acrílica también puede ser termoformada, una propiedad que le permitió a Marek implementar las formas orgánicamente uniformes de los paneles con un gran atractivo estético. "La única manera de aplicar el diseño era mediante el uso de la piedra acrílica. Al mismo tiempo, las propiedades del material cumplen con todos los requisitos específicos del carril en lo que respecta a los revestimientos de paredes en pasos inferiores peatonales: es

termoformable, homogéneo, con un acabado liso, es resistente a los impactos y a los cambios climáticos, fácil de limpiar y se adhiere de manera sólida e invisible".

Los paneles de 2,5m de longitud de HI-MACS® fabricados por Roskopf + Partner AG, están montados sobre un agrafe mediante un anclaje socavado de acero inoxidable, con bisagras reversibles en una subestructura de aluminio. Las juntas horizontales y verticales abiertas compensan los cambios de longitud y aseguran el nivel necesario de ventilación de la pared. La placa de la subestructura de aluminio plano cubre el muro de hormigón, al mismo tiempo que actúa como un reflector para el efecto de iluminación. La cavidad de detrás del panel curvado se utiliza para el montaje de las luces.

"No hay otro material que ofrezca esta libertad creativa en combinación con un alto nivel de funcionalidad en términos de durabilidad y resistencia a los impactos ambientales", dice a Marek sobre HI-MACS®.

REFERENCIAS DEL PROYECTO

Proyecto: Estación de trenes de Schwäbisch Gmünd

Lugar: Schwäbisch Gmünd, Alemania

Diseño y planificación: preiswerk marek architekten www.preiswerkmarek.ch

Ingeniería: 5D Engineering www.5d-engineering.com

Fabricante: Roskopf + Partner AG www.rosskopf-partner.com

Materiales: HI-MACS® Alpine White www.himacs.eu

Créditos fotográficos: Uwe Röder



HI-MACS® by LG Hausys

Surfacing the World

www.himacs.eu

HI-MACS® de LG Hausys es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas termoformables de alta calidad caracterizadas por su espectacular diseño, así como para cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales naturales y pigmentos que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a los materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®, desde cocinas, baños, objetos de decoración, hasta hoteles, museos, centros comerciales y fachadas exteriores.

Gracias a su simple procedimiento de calentamiento y a sus propiedades de termoformación en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado “**termal cure**”. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso de termoformado superior.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego. En ese sentido, se trata de la primera Superficie sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años -la más amplia del mercado de las superficies sólidas- para los productos fabricados e instalados por los miembros del HI-MACS® Quality Club.

HI-MACS® The New Generation Inspired by Architecture

Para obtener más información, visite nuestra [página web](#) y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



* HI-MACS® está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE** con sede central en Ginebra (Suiza).