

HI-MACS® in mostra al London Design Festival



Ancora una volta LG Hausys ha riscosso grande successo al **London Design Festival** con uno stand alla London Design Fair e con la sua presenza a Design Junction e a 100% Design.

// London Design Fair //

- Una giostra interattiva in HI-MACS® realizzata da **FDDS**

// Designjunction //

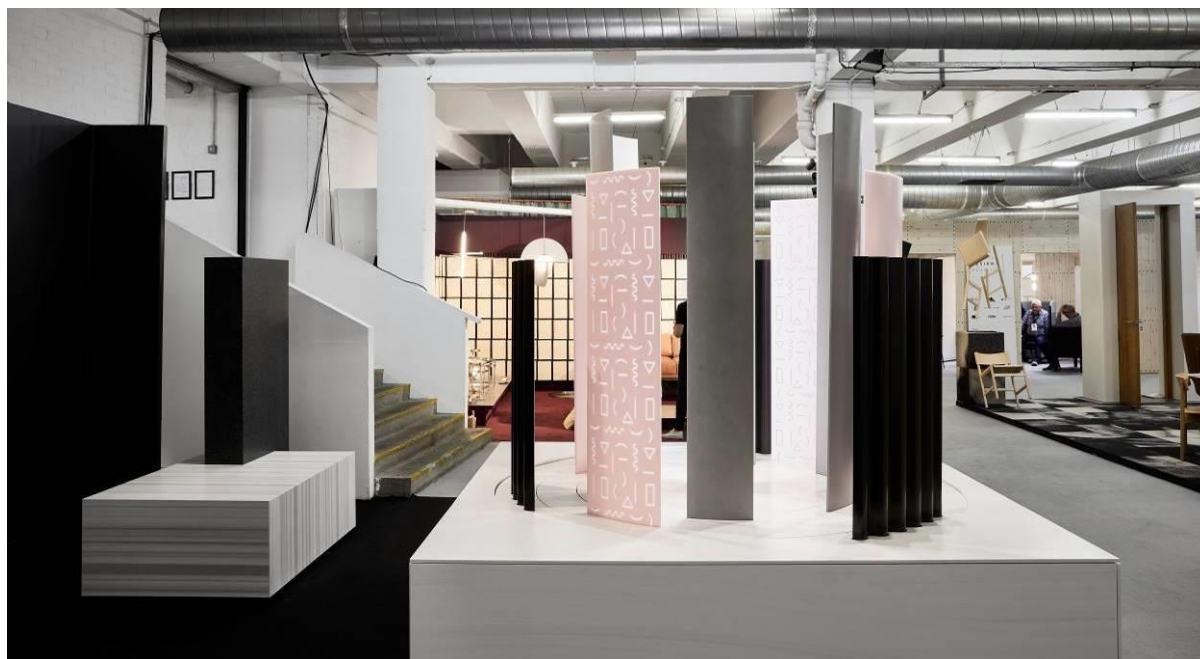
- **HI-MACS®** e **James Latham** in collaborazione con **Steuart Padwick** per sensibilizzare il pubblico sul tema del disturbo mentale

// 100% Design //

- Il tavolo **The Ripple** realizzato in HI-MACS® Ultra-Thermoforming



Una giostra interattiva in HI-MACS® realizzata da FDDS alla London Design Fair



Realizzato in collaborazione con lo studio londinese di design FDDS, questo stand interattivo ha creato grande interesse tra i visitatori. L'installazione, una 'giostra' posizionata al centro dello spazio espositivo, ha mostrato al pubblico tutte le incredibili caratteristiche di HI-MACS® e le nuove collezioni colore.

I visitatori hanno potuto sperimentare **colori, texture, trasparenze e curve estreme di HI-MACS® in uno stand dedicato alla creatività**. Una volta in movimento, la giostra produceva un gioco alternato tra trasparenze e ombre dimostrando le interazioni che le diverse lastre delle collezioni Lucent, Strato e Intense Ultra creano a seconda della luce.

Design: Florian Dussopt, FDDS, UK | www.fddstudio.com

Fabbricatore: Materialise Creative Design, UK | www.materialisecreativedesign.co.uk

Materiale: HI-MACS® Natural Acrylic Stone | www.himacs.eu

Fotografia: © Petr Krejčí



HI-MACS® Media contact for Europe:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
High resolution images available: www.himacs.eu/newsroom

designjunction

HI-MACS® e James Latham hanno collaborato con Steuart Padwick per sensibilizzare il pubblico sul tema del disturbo mentale



Due imponenti sculture realizzate in abete Douglas e **HI-MACS®**, disegnate dal pluripremiato designer britannico **Steuart Padwick**, sono state installate nel quartiere di King's Cross per l'evento **Designjunction**, in occasione del **London Design Festival**.

Questa importante opera d'arte dal titolo **Talk to Me** - e parte dell'iniziativa **Time To Change** - ha voluto sensibilizzare il pubblico sul delicato tema del disturbo mentale in costante crescita nel Regno Unito.

HI-MACS® Media contact for Europe:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
High resolution images available: www.himacs.eu/newsroom

Di genere, età ed etnia neutre, le due sculture sono state concepite in due diverse pose: la prima portava sulle spalle un enorme 'fardello', l'altra invece poggiava la schiena su di esso, a sottolineare che se il disturbo non sempre è visibile, spesso si nasconde non troppo lontano.

I "fardelli emotivi", rappresentati da due robusti blocchi, sono stati realizzati in **HI-MACS®**, nel colore **G555 Steel Concrete**, fornita dal principale distributore britannico, James Latham, e fabbricata da We Are Limitless Limited (WALL) di Preston.

Il visitatore, avvicinandosi alle sculture, attivava un sensore che sembrava creare delle crepe sui blocchi in HI-MACS®, emettendo un bagliore. La vicinanza del visitatore, confortava e riduceva il fardello dell'imponente figura che recitava frasi tratte da discussioni con poeti, scrittori, attori e ambasciatori di questo disturbo. Talk To Me è un'opera di speranza, è la dimostrazione che attraverso la comunicazione questo fardello può essere ridotto.

Impiegato in numerosi progetti architettonici, il Solid Surface HI-MACS® offre una superficie robusta, liscia, non porosa e visivamente priva di giunti, che può essere retroilluminata e termoformata per ottenere forme sorprendenti.

Steuart Padwick ha dichiarato: *"Volevo un materiale di qualità, che fosse facile da trattare, avesse l'aspetto del cemento, potesse essere lavorato in modo da far passare la luce e fosse utilizzabile in un ambiente esterno; James Latham mi ha consigliato HI-MACS®, che si è dimostrata la soluzione perfetta".*

Design:

Steuart Padwick

www.steuartpadwick.co.uk

Fabbricatore:

We Are Limitless Limited (WALL)

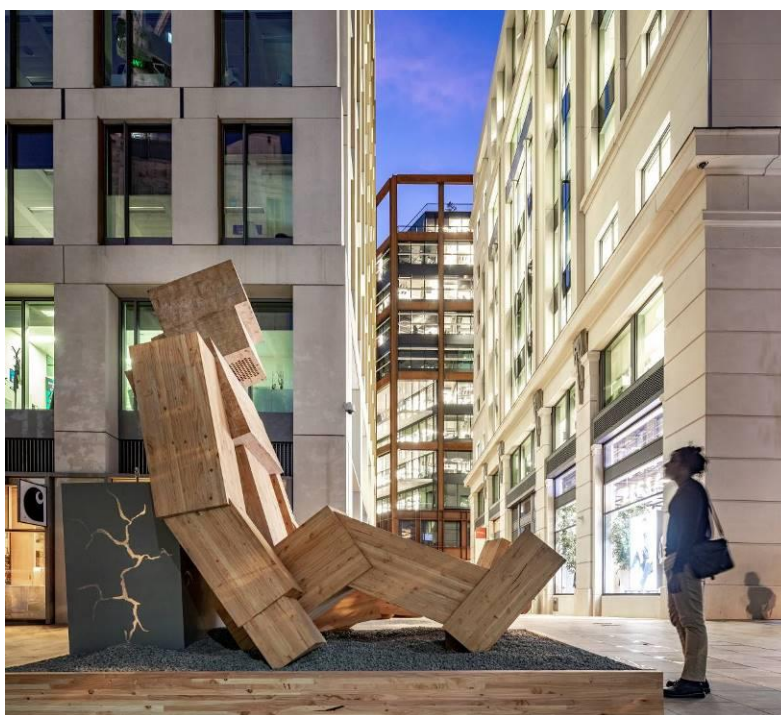
Materiale:

HI-MACS® G555 Steel Concrete

www.himacs.eu

Fotografia:

© Daniel Shearing



100%design®

The Ripple, il nuovo tavolino realizzato in HI-MACS® Ultra-Thermoforming, presentato a 100% Design



Lo studio Profile Designs Furniture ha presentato The Ripple a 100% Design, il nuovo coffee-table dalle linee sinuose realizzato con HI-MACS® Ultra-Thermoforming, una formula innovativa che espande i confini della modellatura del materiale Solid Surface a un livello completamente nuovo, con capacità termoplastiche superiori del 30%.

HI-MACS® Ultra-Thermoforming consente di creare forme ancora più estreme: il raggio interno minimo di 6 mm (precedentemente 50 mm) apre una dimensione completamente nuova alla progettazione. Il nuovo prodotto è più flessibile grazie al processo di termoformatura, consentendo ai designer di creare curve molto più strette di prima senza compromettere le proprietà del materiale che rimane resistente, facile da lavorare e nella manutenzione.

I designer dello studio Profile Designs Furniture hanno dichiarato: *“La passione e l’expertise acquisita nel settore dell’arredamento ci ispirano a progettare e a realizzare complementi in HI-MACS®. Il nostro obiettivo è quello di promuovere le numerose qualità di questo Solid Surface - che non si trovano né nel legno, né in altri materiali in lastre - e di evidenziarne l’immenso potenziale”.*

Designer e Fabricatore: Profile Designs Furniture, UK | profiledesigns.co.uk

Materiale: HI-MACS® Ultra-Thermoforming | www.himacs.eu

HI-MACS®. Because Quality Wins.

Scopri la gamma completa HI-MACS® e ulteriori informazioni su www.himacs.eu

<https://www.instagram.com/himacseurope/>

<https://www.facebook.com/HIMACS>

<https://twitter.com/HIMACSEurope>

<https://www.pinterest.com/HIMACS/>

<https://www.youtube.com/himacseurope>

HI-MACS® Media contact for Europe:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
High resolution images available: www.himacs.eu/newsroom

HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HI-MACS®: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HI-MACS® è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HI-MACS® si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HI-MACS®.

Sempre al passo con l'innovazione, LG Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti: HI-MACS Structura®, reso unico da pannelli con texture 3D completamente personalizzabili, e HI-MACS® Ultra-Thermoforming, la più grande invenzione nella storia dei solid surface dalla loro creazione, nel 1967. HI-MACS® Ultra-Thermoforming è nato da una formula innovativa che ne aumenta del 30% le possibilità termoplastiche, rivoluzionando la progettazione con il solid surface e spingendola ad altri limiti.

HI-MACS®, concepito e prodotto da LG Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale traslucenza se esposta alla luce. HI-MACS® è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HI-MACS® è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HI-MACS® rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HI-MACS® in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** nella tonalità Alpine White S728. HI-MACS® ha inoltre ottenuto le certificazioni francesi **QB** e **CSTB ATec "Avis Technique"** per le applicazioni su facciata.

HI-MACS® offre una garanzia di 15 anni per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HI-MACS®.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

Let's connect!



HI-MACS® è concepito e prodotto da **LG HAUSYS**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LG Group e distribuito da **LG HAUSYS EUROPE** con sede a Francoforte (Germania).

HI-MACS® Media contact for Europe:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
High resolution images available: www.himacs.eu/newsroom