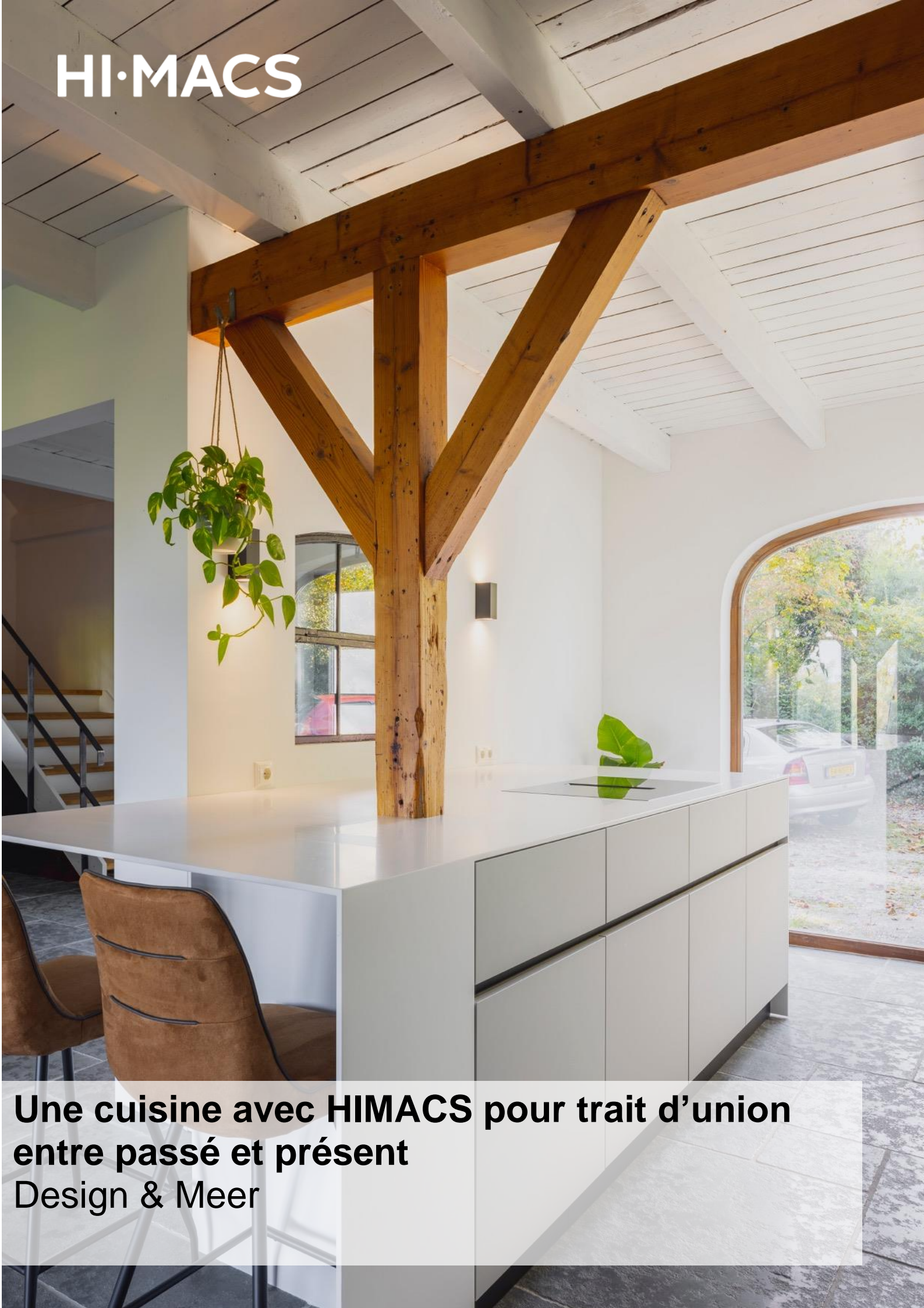


# HI·MACS



**Une cuisine avec HIMACS pour trait d'union  
entre passé et présent**  
Design & Meer



**Il y a des projets qui méritent tout particulièrement d'être soulignés tant ils reflètent la volonté de sauvegarder le patrimoine pour le conformer à l'époque actuelle. La rénovation par Design & Meer, de cette grange datant de 1850, initialement vouée à la destruction, est en effet un bel exemple d'une parfaite symbiose entre matériaux innovants, comme HIMACS, et matériaux traditionnels.**

Pour les propriétaires, un jeune couple passionné de design, l'idée de départ était de fusionner cette vieille grange et une cuisine moderne, sans nuire au charme de la bâtisse.

Compte tenu de l'espace et des volumes offerts, la cuisine a délibérément été voulue spacieuse, avec suffisamment d'options de rangements, tout en limitant ceux en hauteur, afin de ne pas entraver la luminosité de la pièce, déjà limitée par le nombre réduit de fenêtres.



# HI·MACS

## QUE LA LUMIÈRE SOIT

De longues lignes ininterrompues permettent d'accentuer visuellement la longueur de la cuisine, et, afin d'optimiser la luminosité, la grande fenêtre, qui se trouve sur le mur sud de la maison, a été rendue mate afin qu'elle ne reflète pas la lumière comme un miroir, mais plutôt qu'elle la diffuse.



Le choix de couleurs, le blanc, accentue non seulement cette luminosité, mais fait également ressortir les carreaux muraux qui attirent l'attention. Quelques touches noires sont là pour casser la monotonie et accentuer la perspective pour agrandir la pièce.

Afin d'obtenir des lignes épurées et d'intégrer la poutre centrale sans compromettre le design, pour les plans de travail et les façades de l'îlot de cuisson, il fallait un matériau aux finitions parfaites et sans joints visibles. *« A cet effet, nous avons choisi HIMACS, car il permet d'obtenir ce rendu lisse et uniforme et le matériau lui-même est tout simplement fantastique à travailler. De plus, il est facile à nettoyer, car les taches restent superficielles, il est donc parfait pour un comptoir de cuisine. »* déclare Design & Meer.

L'évier, également en HIMACS, est parfaitement intégré sans joints apparents dans le plan, assurant non seulement cette finition parfaite, mais également l'hygiène tout en facilitant l'entretien.

# HI·MACS



Dans le prolongement de l'îlot de cuisson, se trouve un bar, qui devait être à la fois robuste compte tenu du design voulu, mais également dans la même épaisseur que le reste du plan.



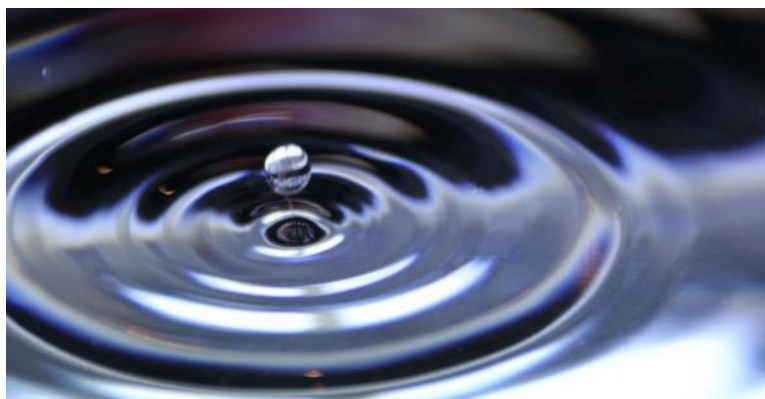
**Contact presse HIMACS France : Néréides Conseils**

Nathalie Vinatier – Mobile +33 6 44 17 03 90 – [nathalie.vinatier@nereides-conseils.fr](mailto:nathalie.vinatier@nereides-conseils.fr)  
Galerie de photos disponible sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

# HI·MACS

## UNE CRÉDENCE MIROIR D'EAU

Un des gros projets de cette rénovation, le mur de carrelage de plus de 4 m de long, qui intrigue et attire également tous les regards et incite au toucher. Réalisé par le Studio Doorbakken, qui transforme des objets du quotidien en quelque chose d'unique et de personnel, il est la modélisation 3D d'une photographie de la chute d'une goutte d'eau, prise par le propriétaire, l'eau comme symbole de la pureté et la propreté.



*« En tant que société, nous aimons franchir les limites du possible et voir comment transcender le design. Je dis toujours "si le matériau et la physique le permettent, nous pouvons le faire ». Dans le cas présent, HIMACS a permis de sortir un peu plus de la zone de confort du client pour faire de ce projet quelque chose de spécial et d'unique, un espace à vivre où famille et amis aiment à se réunir. »*

### **INFORMATION SUR LE PROJET**

LIEU : Nieuwe Wetering, Pays-Bas

DESIGN ET FABRICATION : Design & Meer

DISTRIBUTEUR HIMACS : Baars & Bloemhoff

ÉLÉMENTS EN HIMACS : HIMACS Alpine White pour les plans de travail, évier et façades de l'îlot de cuisson,

CRÉDITS PHOTOS : © Wouter van der Sar Photography



# HIMACS

## HIMACS Natural Acrylic Stone

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**HIMACS** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

### Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

**Polyvalent**, **HIMACS** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de la recherche, LX Hausys n'a cessé d'innover, avec notamment les deux récents lancements, **HIMACS Ultra-Thermoforming**, qui **repousse les limites de la création avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** et **HIMACS Intense Ultra**, qui combine les technologies Ultra Thermoforming et Intense Colour.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HIMACS** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HIMACS** et **donné** vie à de fabuleux projets.

### Garant des normes les plus strictes en termes de résistance, d'engagement écologique et d'hygiène

Les qualités de **HIMACS** sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HIMACS** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728, et a obtenu la **certification française QB et l'avis Technique du CSTB pour les façades en Alpine White**.

**HIMACS** va de l'avant en matière d'écologie, avec notamment **une sélection de couleurs issues du recyclage**, toutes **certifiées par le Scientific Certification Systems (SCS)** pour leur contenu recyclé.

**HIMACS** place l'écologie au cœur de sa stratégie, en atteste une **fabrication conforme à la norme environnementale ISO 14001** et a obtenu les **certifications GREENGUARD, NSF et M1** de la Finnish Society of Indoor Air Quality and Climate **pour la qualité de l'air intérieur**.

**HIMACS** fait également l'objet de **vérifications, classements ou certificats de produits d'organismes référents et contribue à l'obtention de crédits pour des bâtiments écoresponsables** : DGNB (Conseil allemand pour la construction durable), BREEAM (Méthode d'évaluation du comportement environnemental des Bâtiments), LEED (Leadership in Conception Énergétique et Environnementale), Environmental Building Certificate – « Niveau excellent » de La Korean Air Cleaning Association.

**HIMACS** offre, de plus, une **garantie de 15 ans** pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HIMACS Quality Club**.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

**Let's connect!**

**HIMACS** est conçu et fabriqué par **LX Hausys (anciennement LG Hausys)**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LX Holdings Corp.

**Contact presse HIMACS France : Néréides Conseils**

Nathalie Vinatier – Mobile +33 6 44 17 03 90 – [nathalie.vinatier@nereides-conseils.fr](mailto:nathalie.vinatier@nereides-conseils.fr)

Galerie de photos disponible sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)