

HI·MACS

**Una cocina emplea HIMACS
para conectar presente y pasado**
Design & Meer



Algunos proyectos merecen una atención especial, pues reflejan el deseo de conservar su historia y patrimonio a la vez que buscan adaptarlo a la actualidad. Realizado por Design & Meer, el trabajo de renovación de este granero de 1850, destinado en un primer momento a la demolición, constituye un magnífico ejemplo de una simbiosis perfecta entre materiales innovadores, como HIMACS, y materiales tradicionales.

Para los dueños, una joven pareja apasionada por el diseño, la idea inicial para este proyecto era transformar el espacio del antiguo granero en una moderna cocina que conservase el encanto de la estructura original.

En vista de la amplitud y volumen disponibles, la cocina se ha diseñado a conciencia para que resulte espaciosa y con numerosas opciones de almacenamiento. Sobre esto último, se ha realizado un excelente trabajo de diseño para evitar el uso de armarios superiores que pudieran bloquear la iluminación natural de la estancia, limitada por el número reducido de ventanas.

HI·MACS

HÁGASE LA LUZ

Las líneas largas e ininterrumpidas presentes en la cocina sirven para acentuar visualmente la longitud de esta, y para destacar al máximo su luminosidad. Para ello, el gran ventanal de la pared sur de la casa ha recibido un acabado mate que evita que refleje la luz y, por el contrario, la difunda por la estancia.



La elección del color blanco no solo acentúa esta luminosidad, sino que realza los azulejos tan llamativos de la pared. Algunos toques en negro rompen la monotonía e intensifican la sensación de perspectiva, lo que amplía la percepción de amplitud del espacio.

Para crear unas líneas limpias en la cocina y mobiliario, que integraran las vigas centrales sin comprometer el diseño continuo de la estancia, era necesario un material sin juntas visibles y con unos acabados perfectos para las encimeras y los laterales de la isla. *«Hemos elegido HIMACS porque nos ofrece una superficie lisa y uniforme, además de que el material en sí es realmente fantástico para trabajar. También es fácil de limpiar porque cualquier mancha solo sería superficial y no penetraría en el interior, por lo que es perfecto para utilizarlo como encimera de cocina»*, ha explicado Design & Meer.

El fregadero, igualmente elaborado en HIMACS, se integra también sin juntas visibles en la encimera, lo que crea un acabado perfecto e integrado, y garantiza una buena higiene gracias a su fácil mantenimiento.

HI·MACS



La isla de cocina se prolonga en una barra, que debía ser lo suficientemente robusta para el diseño elegido, pero también del mismo grosor que el resto de la encimera.



HI·MACS

UNA PROTECCIÓN DE DISEÑO CONTRA LAS SALPICADURAS

Una de las partes más llamativas de este proyecto de renovación es la pared de azulejos, de una longitud de más de 4 metros, y que intriga a los visitantes por su gran realismo. Elaborado por Studio Doorbakken, cuyo trabajo es emplear objetos cotidianos transformarlos en algo único y personal, este diseño se trata de un modelo en 3D de una fotografía tomada por el propietario de la vivienda, de una gota de agua cayendo sobre una superficie líquida.



«Como empresa, nos encanta superar los límites y ver cómo podemos trascender el diseño. Siempre digo que, si el material y la física lo permiten, podemos hacer cualquier cosa», indican los responsables del proyecto. En este caso, HIMACS nos ha dado la oportunidad de sacar al cliente de su zona de confort, para que este proyecto sea algo verdaderamente especial y único, un espacio acogedor donde la familia y los amigos disfrutarán pasando el tiempo juntos.»

INFORMACIÓN DEL PROYECTO

UBICACIÓN: Nieuwe Wetering, Países Bajos

DISEÑO Y PRODUCCIÓN: Design & Meer

PROVEEDOR DE HIMACS: Baars & Bloemhoff

ELEMENTOS DE HIMACS: HIMACS Alpine White para las encimeras, el fregadero y los laterales de la isla de cocina

CRÉDITOS DE LAS FOTOGRAFÍAS: © Wouter van der Sar Photography

Piedra acrílica HIMACS

www.himacs.eu

HIMACS es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HIMACS proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HIMACS.

Siempre a la vanguardia, LX Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HIMACS Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HIMACS permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HIMACS es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HIMACS se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado “**curado térmico**”. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HIMACS de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HIMACS no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HIMACS en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HIMACS ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec “Avis Technique”** para su aplicación en fachadas.

HIMACS ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HIMACS Quality Club.



HIMACS. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



***HIMACS** está diseñado y producido por **LX Hausys (anteriormente LG Hausys)**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LX Holdings Corp.