

SleepBox

Un complemento d'arredo organico e contemporaneo realizzato interamente in HI-MACS®



SleepBox rappresenta un complemento d'arredo organico e contemporaneo, creato per soddisfare le crescenti esigenze di spazi sempre più urbanizzati. Un oggetto sinuoso, a misura d'uomo, che crea un piccolo spazio di comfort e relax all'interno di aeroporti, uffici o qualsiasi altro spazio semipubblico, consentendo di avere pace e quiete persino in ambienti urbani rumorosi e trafficati. La conchiglia liscia, solida e uniforme è realizzata interamente in HI-MACS, e contiene un materasso rivestito in pelle.

Il progetto è stato realizzato da **Caspar Lohner** presso il **Chair for Computer Aided Architectural Design [CAAD], Dipartimento di Architettura, ETH a Zurigo**, con la supervisione di Mathias Bernhard e Manuel Kretzer e prodotto in collaborazione con **Kläusler Acrylstein AG**, distributore esclusivo di HI-MACS® in Svizzera.

La conchiglia (a forma libera) è realizzata in HI-MACS®; l'architetto ha scelto il materiale per le sue straordinarie proprietà: è estremamente robusto, ma può essere modellato a caldo e realizzato senza alcuna giuntura visibile, requisito essenziale per questo progetto.

Ufficio Stampa per l'Europa:
Mariana Fredes
mfredes@himacs.eu
+41 (0)22 879 54 83

Foto: www.himacs.eu/stampa

Caspar Lohner si è occupato di ogni passaggio – dal design alla realizzazione – del suo primo progetto realizzato utilizzando Solid Surfaces. Non solo ha gestito il progetto, ma l'ha anche realizzato con un team di studenti del Dipartimento di Architettura dell'ETH a Zurigo con la continua assistenza di Kläusler Acrylstein, che è stato di gran supporto grazie alle sue conoscenze tecniche. *“Ogni giorno è stata una sfida per me, e quando qualcosa non funzionava, ci abbiamo provato e riprovato finché riuscivamo a farla funzionare. Grazie a questo progetto, ho imparato molto sulle differenti possibilità per realizzare un progetto utilizzando HI-MACS®”* dice il designer.

Gli stampi necessari in MDF sono stati prodotti su una fresatrice CNC a tre assi presso il Raplab dell'ETH di Zurigo, direttamente in sede. I sottili fogli in HI-MACS sono stati poi modellati a caldo per ottenere la forma desiderata utilizzando una pressa a membrana. Dopo il raffreddamento del materiale, esso mantiene le stesse caratteristiche di prima e può essere ulteriormente lavorato come se fosse legno. Gli undici pezzi singolo risultanti sono poi stati incollati per creare un unico oggetto omogeneo e senza alcuna giuntura.

SleepBox sarà esposta dal **17 al 21 gennaio** alla **Swissbau 2012**, il più importante punto d'incontro per l'industria immobiliare e della costruzione in Svizzera e una delle più grandi fiere espositive specializzate in Europa.

Swissbau 2012 (Trendwelt Bad)

Stand Kläusler Acrylstein - HI-MACS®

Hall 2.2 – Stand A40

17th – 21st gennaio 2012

Basel, Switzerland

Design: Caspar Lohner

Fabrication: Kläusler Acrylstein AG

Supervision: Mathias Bernhard, Manuel Kretzer

Photos: Manuel Kretzer

Material: HI-MACS®, Nordic White 12mm

Chair for Computer Aided Architectural Design / Prof. Dr. Ludger Hovestadt

www.caad.arch.ethz.ch

Contribution: Andreas Aeschbacher, Vedren Brasnic, Nathalie Pietrzko, Bastian Schläpfer, Ankita Thaker, Alain Weber, Viviane Weber

Ufficio Stampa per l'Europa:

Mariana Fredes

mfredes@himacs.eu

+41 (0)22 879 54 83

Foto: www.himacs.eu/stampa



CHE COS'È HI-MACS®?

HI-MACS® rappresenta la **Nuova Generazione** della Pietra Acrilica. Si compone per il 70% di pietra naturale polverizzata derivata dalla bauxite, per il 25% di resina acrilica di alta qualità e per il 5% di pigmenti naturali. Progettata e prodotta da **LG HAUSYS**, leader tecnologico mondiale, è distribuita in tutta Europa da **LG Hausys Europe**, con sede centrale a Ginevra.

HI-MACS® è un prodotto della massima qualità, inerte ed ecologico. La sua versatilità permette al progettista di plasmare e trasformare le proprie idee, con possibilità che superano di molto quelle offerte dai materiali tradizionalmente usati nel mondo dell'architettura e del design.

Il prodotto, già adottato dalle aziende più prestigiose, si adatta alle esigenze più estreme, grazie alle sue straordinarie caratteristiche; completamente non poroso e dotato del massimo livello di durabilità, è inalterabile nel tempo. Inoltre mantiene il colore originario anche se esposto a lungo ai raggi UV senza perdite di colore anche dopo lunghe ed intense esposizioni.

Può anche essere stampato attraverso un processo di sublimazione, inoltre la facilità di lavorazione di **HI-MACS®** è paragonabile a quella del legno. Presenta uno spessore uniforme e quindi giunzioni del tutto invisibili! Infatti la superficie è continua e senza limiti dimensionali grazie al peculiare incollaggio ed è anche possibile eseguire intarsi nella superficie.

Grazie alle eccellenti proprietà di termoformabilità, **HI-MACS®** permette di adattare il materiale a ogni idea e di creare una gamma di forme e disegni pressoché infinita.

Sono molte e variegata le caratteristiche di **HI-MACS®**. È assolutamente impermeabile, non assorbe e quindi qualsiasi macchia può essere solo superficiale. È igienico e quindi adatto anche al contatto con gli alimenti e una volta scaldato consente di realizzare superfici curve a piacimento. È declinato in una vastissima gamma cromatica ed è traslucida in alcuni specifici colori.

HI-MACS® presenta una serie di caratteristiche aggiuntive, rispetto ad altri materiali Solid Surface, come una polimerizzazione termica che comporta una maggiore stabilità (miglior risposta all'abrasione, agli sbalzi termici e all'esposizione ai raggi UV), ed una omogeneità su tutto lo spessore anche nelle tinte puntinate, favorendo tutti i processi di termoformatura.

HI-MACS® viene impiegato in tutti gli ambiti dell'architettura: spazi privati e locali pubblici come bar, pub, ristoranti e servizi catering. **HI-MACS®** per tutte le sue particolari caratteristiche viene anche utilizzato negli spazi aeroportuali, nell'ambito ospedaliero e medicale, nella costruzione di edifici, interni di negozi e facciate di palazzi. Inoltre viene impiegato nell'ambito del design, ad esempio nell'ambiente bagno, in cucina e per la realizzazione di mobili di arredamento.

HI-MACS® è scelto da numerosi architetti e designer famosi tra i quali Zaha Hadid, Jean Nouvel, David Chipperfield, Ron Arad, Marc Newson, Elke Delugan Meissl, Joaquín Torres... Tra i vari progetti realizzati con l'uso di **HI-MACS®** citiamo il Museo del Prado e l'Hotel Puerta América in Spagna, il Leonardo Glass Cube e il Museo Porsche in Germania e il punto vendita Zara presso il complesso commerciale Westfield a Londra.

HI-MACS® è disponibile in oltre 100 colorazioni nelle gamme Solids, Granite, Sand, Pearl & Quartz, Volcanics, Lucent, Eden, Galaxy e Marmo, e in spessori da 3, 6, 9 e 12 mm. È inoltre disponibile una vasta gamma di lavabi.

**HI-MACS®: The New Generation.
Inspired by Architecture**