

HI-MACS® al museo interattivo Eureka!

***Progettare un modo divertente e colorato di imparare***



I musei per bambini sono spazi studiati per offrire loro l'opportunità di imparare giocando o tramite il cosiddetto "apprendimento informale". Per questo si distinguono dai musei tradizionali, che sono generalmente degli spazi solenni in cui i visitatori di solito non possono toccare o interagire con le opere esposte. Al contrario, le mostre nei musei per bambini prevedono un approccio pratico in cui gli spettatori vengono incoraggiati a imparare provando, sperimentando, esplorando la loro curiosità naturale e utilizzando i sensi e l'immaginazione. I materiali e le tecnologie devono quindi adattarsi a questo approccio con un design che affascina e invita all'azione. Eureka! - il National Children's Museum di Halifax applica questo concetto e ha scelto HI-MACS®, in 8 tonalità di colori, quale materiale per il rinnovamento della "Me and My Body Gallery", che ha riaperto nell'aprile del 2013.

Contatto stampa LG Hausys Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - +41 (0) 22 879 54 83 – [mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)

Immagini in alta risoluzione disponibili: [www.himacs.eu/stampa](http://www.himacs.eu/stampa)

Eureka! è stato fondato più di 20 anni fa e la galleria "**Me and My Body**" originale, iniziava a mostrare i segni del tempo dopo che più di 6 milioni di visitatori ne avevano fruito con tutta la loro travolgente energia. La vision del team di Eureka! per la nuova galleria consisteva nell'offrire illimitate esperienze ancora più divertenti rispetto alla vecchia esposizione e nel creare uno spazio che i bambini potessero sentire come proprio.

Il progetto è stato sviluppato e gestito dal team museale e dai designer dell'esposizione di **At Large Design** e prodotto da **Paragon Creative Ltd**, l'appaltatore principale e uno dei maggiori e più attrezzati laboratori creativi in Europa, con una sezione specializzata in realizzazioni in HI-MACS®.

Negli ultimi sei mesi, Paragon ha lavorato con At Large Design e con il team di Eureka! sul rinnovamento della loro famosissima galleria 'Me and My Body'.



La nuova galleria, che ha ora preso il nome di "**All About Me**", è un'area dinamica e originale di 850 m<sup>2</sup> che offre un'immersione totale in uno spazio informativo ed educativo che insegna ai bambini nozioni sul corpo umano, sulla dieta, sulla salute e sul benessere tramite un approccio pratico con display interattivi e giochi di ruolo.

Il team di progettazione cercava un modo per realizzare uno spazio che potesse garantire la massima durata senza scivolare in un design "a prova di bomba" tipico dei parchi giochi e di alcuni centri scientifici con approccio esperienziale.

Tutto nell'ambiente doveva essere della migliore qualità, sia dal punto di vista dei materiali che da quello estetico. Gli spazi e gli oggetti nella galleria, oltre ad essere facili da pulire ed estremamente igienici, dovevano essere adatti all'elevato flusso di persone e ad un uso intenso senza però avere un aspetto noioso o di poco valore. Per questi motivi importanti, la ricerca dei materiali è stata fondamentale e HI-MACS® è risultato essere una scelta naturale. La gamma di colorazioni tinta unita

**Contatto stampa LG Hausys Europe :**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - +41 (0) 22 879 54 83 – [mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)

Immagini in alta risoluzione disponibili: [www.himacs.eu/stampa](http://www.himacs.eu/stampa)

ha fornito esattamente i colori richiesti, mentre la lavorabilità del materiale e la possibilità di realizzare applicazioni senza giunture visibili, hanno garantito la libertà di creare forme e superfici dotate di grande carattere e presenza, pur garantendo la massima durata.

La galleria dà ai bambini l'opportunità di costruire le loro attività ludiche attraverso l'incontro con oggetti e spazi straordinari, i quali fungono da rampa di lancio per la fantasia. Paragon ha sviluppato, costruito e installato più di settanta schermi interattivi meccanici, di forma scultorea, dotati di tecnologia AV, utilizzando HI-MACS® per consentire un'esperienza di immersione totale nell'ambiente. Nella galleria "All About Me", l'atmosfera ludica e la tecnologia all'avanguardia entrano in perfetta simbiosi.



## INFORMAZIONI RELATIVE AL PROGETTO

**Progetto:** Galleria « All About Me », Eureka! Museo

**Location:** Halifax, Regno Unito

**Data di fine lavori:** Marzo 2013

**Superficie:** 850 m<sup>2</sup>

Progettazione: **At Large Museum & Exhibition Designers** – [www.atlarge.co.uk](http://www.atlarge.co.uk)

Ditta appaltatrice: **Paragon Creative Ltd** – [www.paragon-creative.co.uk](http://www.paragon-creative.co.uk)

Materiale: **HI-MACS®, Venus Green, Festival Pink, Orange, Light Green, Lemon Squash, Banana, Alpine White, Iowa Blue** – [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

Fotografo: **Philip Vile**

Design grafico: **Public Works Office**

**Contatto stampa LG Hausys Europe :**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - +41 (0) 22 879 54 83 – [mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)

Immagini in alta risoluzione disponibili: [www.himacs.eu/stampa](http://www.himacs.eu/stampa)

## **COS'È 'HI-MACS®**

HI-MACS® , la Pietra Acrilica di Nuova Generazione, è un materiale concepito e prodotto da LG HAUSYS, leader mondiale nel settore della tecnologia ed è distribuito da LG HAUSYS EUROPE con sede a Ginevra (Svizzera).

Oltre alle sue proprietà termoplastiche, alla vasta gamma di colori, alla sua traslucenza e all'assenza di giunture anche in ampie superfici, HI-MACS® offre una vasta possibilità di scelta di finiture esclusive. Inoltre, la lavorazione di questo materiale, grazie alla facilità con cui può essere manipolato e tagliato, è semplice quanto quella del legno.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe umidità ed è molto resistente alle macchie. La sua superficie liscia e non porosa evita la penetrazione di liquidi. Completamente sterile, questo materiale è facile da pulire e da riparare.

HI-MACS® è l'unico materiale Solid Surface in possesso della Certificazione Tecnica Europea (ETA) per le facciate – per il colore Alpine White S728 – rilasciata dall'Organizzazione Europea per il benessere tecnico (EOTA).

Nel suo processo produttivo, HI-MACS® viene riscaldato a temperature elevate attraverso un trattamento termico avanzato. Questo procedimento differenzia HI-MACS® dalle altre pietre acriliche, garantendo una migliore uniformità, la resistenza agli urti e ai raggi UV.

La Pietra Acrilica di Nuova Generazione offre infinite possibilità per un design personalizzato e ispira i professionisti di tutto il mondo. Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield e molti altri, hanno realizzato favolosi progetti con HI-MACS®, dalle cucine ai bagni, passando attraverso oggetti di arredamento, alberghi, musei, centri commerciali, spazi outdoor e facciate esterne di edifici.

HI-MACS® si declina in circa 100 tonalità di colore, che comprendono le gamme Solids, Granite, Sand, Pearl & Quartz, Volcanics, Lucent, Eden, Galaxy e Marmo, proposte in diversi spessori 3, 6, 9 e 12 mm, a seconda dei colori. HI-MACS® ha ottenuto le più importanti certificazioni internazionali in materia di ambiente, igiene, resistenza al fuoco, come ISO 9001 et 14001, Greenguard, NSF, LGA o la certificazione IMO MED (Moduli B e D), e altre ancora.

HI-MACS® si distingue per il suo ottimo servizio qualità, garantito dal programma Quality Club, composto da una rete di produttori esperti e di distributori autorizzati in tutta Europa. HI-MACS® offre, inoltre, una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato.

Per maggiori informazioni:

HI-MACS® The New Generation

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

Grazie alla [newsletter](#) e al [servizio stampa](#) di HI-MACS®, potete scaricare tutti i comunicati e i video delle ultime novità.