

## EL PROYECTO ENVOL

UNA COCINA EN HIMACS LLENA DE LUZ E INSPIRADA EN LA NATURALEZA



Este creativo diseño de **Charlotte Raynaud Hegenbart** combina una isla de cocina realizada en **HIMACS** con un trabajo de carpintería a medida realizado por Hegenbart Cabinetmakers. La espectacular isla llama la atención, no solo por su protagonismo dentro del espacio y grandes dimensiones, sino también por su acabado sencillo pero sofisticado. Por otro lado, la higiene y resistencia al uso diario que brinda a la cocina viene dada por las extraordinarias características de su material de piedra acrílica.

Para Charlotte Raynaud, *«la cocina es el corazón de un hogar y su diseño debe animar a la gente a querer utilizarla, pasar buenos momentos y disfrutar en buena compañía. Una cocina debe ser bonita a la vista, pero también acogedora y funcional. Su diseño no debe dejar nada al azar»*.

Con un flujo natural y sinuoso, la isla se presenta en diferentes tonos de **HIMACS** y con varios detalles metálicos en contraste. Para la encimera y laterales superiores se ha elegido el tono **Ispani**, de diseño vetado uniforme y similar al de la piedra natural. Para la base, se optó por el tono **Peanut butter**, en similitud con el suelo de la cocina, de piedra natural procedente de Portugal. Así, la base se funde con el suelo resaltando las superficies y formas de la isla, simulando estar prácticamente suspendida en el aire.

# HI·MACS



El fregadero, la placa de cocción y el especiero, que se puede elevar desde la superficie de trabajo, están perfectamente integrados en la encimera y no muestran rastro de juntas visibles. Las excelentes características de termoformado sin juntas de HIMACS

Contacto de HI-MACS® con los medios para Europa:  
Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Imágenes en alta resolución disponibles: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

# HI·MACS

permitieron a Hegenbart fabricar esta compleja isla, con una forma única en su centro de mecanizado CNC de 5 ejes de reciente instalación. Para Felix Hegenbart, «HIMACS es un producto como ningún otro que ofrece libertad creativa y la posibilidad de construir piezas innovadoras». La herramienta de mecanizado CNC también hizo posible producir los moldes de madera contrachapada, de formas inusualmente complejas, y que se emplearon para el termoformado y montaje final de la isla.

Además de por el complejo proceso de creación, este proyecto de cocina también destaca por la calidad de los materiales utilizados y que combinan a la perfección entre sí: la estructura de los armarios es de nogal americano natural, los frentes, realizados a mano en el taller, son de chapa de olmo, y los cajones de unión entrecruzada son de nogal macizo. Las superficies de trabajo de la isla y las hornacina abiertas son de HIMACS, con detalles en acabado metálico. Por otro lado, los tiradores encastrados se diseñaron especialmente para fundirse con el veteado del material.

Como telón de fondo, se revistieron dos paredes completas con chapa de olmo, también fabricada a mano. Estas contrastan elegantemente con la isla, sin quitarle protagonismo, al tiempo que aportan calidez a todo el conjunto. La cocina incluye dos arcos de medio punto existentes que conducen al hall de entrada y al comedor.

Por último, dos hornacinas abiertas, revestidas con un acabado metálico bruñido, dan una elegante profundidad a la cocina. En la hornacina de la derecha, una pantalla de metal calado representa la forma de las hojas de los olivos que rodean la casa, lo que lleva la naturaleza al primer plano de esta sorprendente cocina.

## **INFORMACIÓN DEL PROYECTO**

**Proyecto:** L'Envol

**Ubicación:** Fuveau, Provenza-Alpes-Costa Azul, Francia

**Diseño:** Charlotte Raynaud Hegenbart

**Producción:** Menuiserie Hegenbart | [www.hegenbart.fr](http://www.hegenbart.fr)

**Proveedor de HIMACS:** Mobistrat | [www.mobistrat.fr](http://www.mobistrat.fr)

**Material:** HIMACS | [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**Superficie de trabajo de la isla:** HIMACS Ispani - **Base de la isla:** HIMACS Peanut butter

**Superficie de la cocina:** 25 m<sup>2</sup>.

**Paredes revestidas:** 5,20 + 5,40 m de ancho x 2,80 m de alto.

**Dimensiones de la isla (anchura x profundidad x altura):** 2,80 m x 120 cm x 90 cm.

**Créditos de las fotos:** ©Denis Dalmasso para Hegenbart y HIMACS

## **Características y electrodomésticos**

- Un armario para bebidas con estantes de cristal iluminados para la cristalería y una puerta de vidrio reforzado que permite exhibir las botellas.
- Un espacio para delantales, tablas de cortar y bandejas de horno tras las puertas curvas que enmarcan el primer arco.
- Una despensa extraíble compuesta por cajones de cristal Blum. El contenido de la despensa se puede ver de un vistazo rápido y, a diferencia de los extraíbles de una sola columna que pueden resultar pesados y poco prácticos, cada uno de estos cajones se puede abrir por separado.
- Iluminación LED lineal indirecta montada discretamente en un ángulo de 45° para iluminar el interior de los armarios.
- Electrodomésticos de la cocina V-ZUG, un horno de vapor, un cajón de sellado al vacío para la preparación sous-vide, un lavavajillas y una placa de inducción con campana integrada.

Contacto de HI-MACS® con los medios para Europa:

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Imágenes en alta resolución disponibles: [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

## Piedra acrílica HIMACS

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

HIMACS es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HIMACS proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HIMACS.

Siempre a la vanguardia, LX Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HIMACS Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HIMACS permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HIMACS es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HIMACS se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado “**curado térmico**”. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HIMACS de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HIMACS no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HIMACS en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HIMACS ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec “Avis Technique”** para su aplicación en fachadas.

HIMACS ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HIMACS Quality Club.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

**Let's connect!**



\***HIMACS** está diseñado y producido por **LX Hausys (anteriormente LG Hausys)**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LX Holdings Corp.