

## **Michele De Lucchi und HI-MACS®: 'Zum Schutz der Fantasie'**



*'Landschaften, Hügel, Berge, Seen, Täler und sanft abfallende Hänge – frei von den Fesseln der Vernunft entschwebt die Fantasie auf einer Reise mit offenen Augen, auf der wir selbst wach und bewusst entscheiden, was geschehen soll, und das mit einem einfachen, geistigen Impuls löschen, was uns nicht gefällt und wir nicht sehen oder erleben möchten. Das ist Vorstellungskraft'. (Michele De Lucchi)*

**'Zum Schutz der Fantasie'** ist **Michele De Lucchi's** faszinierende Vision, die durch den fachmännischen Einsatz von **HI-MACS®**, dem **Acrylstein der neuen Generation** Form annimmt. So entstehen Bilder als mögliche oder gewünschte Realität vor dem geistigen Auge des Betrachters, wo sie sich zu einer imaginären, kurvenreichen Apennin Landschaft mit Seen, Hügel, Bergen und Tälern vereinen.

Die Fantasie ist der Leitfaden, der Michele De Lucchi's Projekt mit der HI-MACS® Philosophie verbindet. Dank der außergewöhnlichen Eigenschaften können Architekten und Designer mit dem Acrylstein der neuen Generation jede auch noch so ehrgeizige Idee umwandeln und ihrer Fantasie freien Lauf lassen.

Michele De Lucchis Projekt ist ein imposantes, neun Meter großes Werk, das die menschliche Fantasie ausdrückt und die unglaubliche Qualität des HI-MACS® - von der thermoformen Bearbeitung zur Verwirklichung der weichen Formen von natürlichen Elementen bis zur sehr einfachen Reinigung der Solid Surface Flächen - hervorhebt.



‘Zum Schutz der Fantasie’ hat seinen Ausstellungsort im wunderschönen Rahmen des ‘Ex Ospedale dei Bastardini’ im pulsierenden Herzen Bolognas gefunden. In der ehemaligen Etruskerstadt Felsina fanden zeitgleich die exklusive Messeveranstaltung Cersaie und die hervorragende **Bologna Water Design** statt, die einen großen und wichtigen Publikumszuspruch fand.

Die Veranstaltung, an der unter anderem Designer und Architekten wie Michele De Lucchi, Daniel Libeskind, Philippe Daverio oder Victor Vasilev teilnahmen, bildete den Rahmen für Projekte und Installationen, die sich völlig am Design des Wassers, dem absolut notwendigen Symbol des Lebens und der immer seltener werdenden Ressource unseres Planeten, inspirierten.



## ANGABEN ZUM PROJEKT

---

**Projekt:** 'Zum Schutz der Fantasie', Michele De Lucchi

**Standort:** Ex Ospedale dei Bastardini, Bologna

**Material:** HI-MACS® [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**Fotograf:** Valeria Portinari

**Vertrieb in Italien:** Bonomi Surfaces

**Hersteller:** Linearredo