

## HI-MACS® s'expose au London Design Festival avec plusieurs installations remarquables

Du 14 au 22 septembre 2019, le London Design Festival consacre Londres comme capitale mondiale du design en organisant plusieurs événements dédiés à travers la ville. Cette année, HI-MACS® sera à l'honneur dans les différents lieux d'exposition. Des designers et architectes de renom ont utilisé le Solid Surface pour donner vie à leurs idées créatrices en tirant partie des propriétés fantastiques d'HI-MACS®.

### // London Design Fair //

- Un carrousel interactif en HI-MACS® par **FDDS**

### // Designjunction //

- **HI-MACS®** et **James Latham** unissent leurs forces à celles de **Steuart Padwick** pour apporter un éclairage sur les maladies mentales

### // 100% Design //

- La table Ripple, fabriquée en HI-MACS® Ultra-Thermoforming

## Un carrousel interactif de FDDS en HI-MACS® au London Design Fair



En partenariat avec **FDDS**, un cabinet de design installé à Londres, **HI-MACS®** a créé un stand remarquable et ludique qui propose des expériences interactives aux visiteurs. **FDDS** a conçu cet espace dans l'optique de démontrer l'étendue des capacités du Solid Surface HI-MACS® et présenter ses derniers coloris.

**FDDS** a relevé le défi qui consistait à exposer le vaste univers d'HI-MACS® et ses dernières collections en créant un espace conceptuel autour d'un fascinant élément central.

Les visiteurs sont invités à jouer avec un carrousel et à découvrir **les couleurs, les textures, les effets de transparence et les courbures extrêmes permises par HI-MACS® dans un environnement fascinant**. En tournant la manivelle, ils déclencheront une danse d'effets transparents et d'ombres et ils verront les couleurs d'HI-MACS® interagir avec les différentes sources lumineuses.

Les colonnes disposées autour de la pièce centrale permettent d'exposer des panneaux plus grands ; ils permettent d'admirer les nouveautés HI-MACS® et d'apprécier leurs propriétés tactiles. Parmi les tout derniers produits exposés figurent l'innovant **HI-MACS® Intense Ultra** au rayon de thermoformage extrêmement fin, la **nouvelle collection Strato et les nouvelles couleurs Marmo et Concrete**, associées aux nuances emblématiques des collections classiques.

**Conception** : Florian Dussopt, FDDS, Royaume-Uni | [www.fddstudio.com](http://www.fddstudio.com)

**Fabrication** : Materialise Creative Design, Royaume-Uni | [www.materialisecreativedesign.co.uk](http://www.materialisecreativedesign.co.uk)

**Matériau** : Pierre acrylique naturelle HI-MACS® | [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

du 19 au 22 septembre 2019

London Design Festival

HI-MACS® de LG Hausys - Stand 1.10

London Design Fair, Old Truman Brewery, Londres, Royaume-Uni

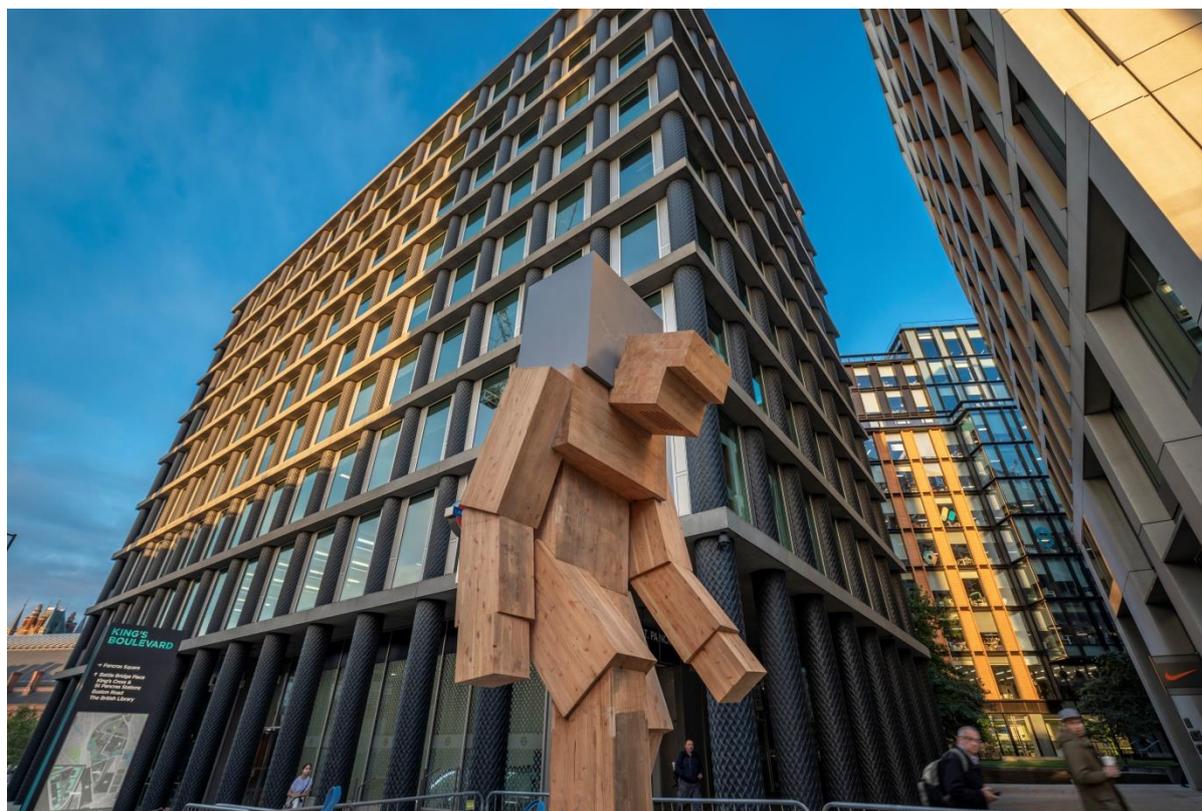
Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

## designjunction

**HI-MACS® et James Latham unissent leurs forces à celles de Steuart Padwick au LDF pour apporter un éclairage sur les maladies mentales**



Deux sculptures interactives de cinq mètres de haut réalisées en HI-MACS®, conçues par un designer britannique aux nombreuses récompenses, **Steuart Padwick**, seront bientôt dressées à King's Cross, pour l'évènement **Designjunction** de cette année dans le cadre du **London Design Festival**.

Cette œuvre d'art significative interpelle sur les stigmatisations qui entourent la santé mentale, un sujet mis en exergue au Royaume-Uni, dans le cadre de l'initiative **Time To Change**. Ces sculptures cubiques saisissantes ont été savamment formées en utilisant du sapin de Douglas pour transmettre une sensation de chaleur et d'humanité. Neutres en termes de sexe, d'âge et d'origine ethnique, elles prennent deux poses en contraste : l'une porte son fardeau sur ses épaules, l'autre se repose en prenant appui contre lui. Cela souligne que même si le fardeau n'est pas ouvertement visible, il n'est souvent jamais très loin.

Les imposants blocs en « béton », qui représentent les fardeaux émotionnels, ont été fabriqués à partir de  **Pierre acrylique naturelle HI-MACS®, en couleur G555 Steel Concrete**, fournie par le principal distributeur du Royaume-Uni, James Latham, et fabriqués par We Are Limitless Limited (WALL), une société basée à Preston.

Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

Lorsqu'un visiteur s'approche de l'une des sculptures, un capteur de proximité se déclenche et les cubes en HI-MACS® semblent se fissurer, en dégageant de la lumière. Le fardeau de la sculpture ayant été allégé par l'intérêt du visiteur qui s'est approché, elle commence à parler, déclamant des phrases poignantes et inspirantes écrites par plusieurs éminents poètes, écrivains, acteurs et ambassadeurs de la santé mentale. « Talk To Me » (Parle-moi) est une œuvre optimiste qui nous rappelle que la communication peut permettre d'alléger le poids que tant d'entre nous portent sur leurs épaules.

Largement utilisés dans des projets architecturaux de tout type, le matériau Solid Surface HI-MACS® offre une surface résistante, lisse, non poreuse et sans joints apparents qui peut être rétroéclairée et thermoformée pour un aspect saisissant.

En commentant le choix de son matériau, **Steuart Padwick a déclaré** : « *Je souhaitais un matériau de qualité avec lequel il était facile de travailler, qui ressemblait au béton, qui pouvait être usiné pour laisser passer la lumière et pouvant rester à l'extérieur. James Latham m'a recommandé HI-MACS®, qui s'est avéré être la solution parfaite* ».

Pour tous les visiteurs du London Design Festival et de Designjunction, James Latham tient un atelier d'une journée, ouvert à tous sur HI-MACS®, le 19 septembre dans son Design Showroom, au Business Design Centre, Islington, à seulement une station de métro de King's Cross. Là, les visiteurs peuvent en apprendre plus sur le produit et assister à des démonstrations porteuses d'inspiration sur le thermoformage, la sublimation et bien plus encore.

**Designjunction**, qui se déroule du 19 au 22 septembre dans le cadre du **London Design Festival** annuel, met en relation les plus grandes marques de design avec les meilleurs architectes, décorateurs d'intérieur, prescripteurs et acheteurs du monde.

**#makeitlathams** : Gagnez un siège HI-MACS® fabriqué sur mesure et conçu par Steuart Padwick

James Latham encourage les personnes à publier des images d'eux en train d'interagir avec les sculptures via ses nombreuses plateformes de réseaux sociaux en utilisant #makeitlathams, avec comme prix un siège exclusif sur mesure en HI-MACS®, conçu par Steuart Padwick, pour celui qui publiera la meilleure image.

**Conception** : Steuart Padwick - [www.steuartpadwick.co.uk](http://www.steuartpadwick.co.uk)

**Fabrication** : We Are Limitless Limited (WALL).

**Matériau** : HI-MACS® G555 Steel Concrete, [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**Crédit photo** : © Daniel Shearing

**100%design®**

**La table « Ripple », fabriquée en HI-MACS® Ultra-Thermoforming,  
présentée à 100% Design**



Le cabinet Profile Designs Furniture exposera « The Ripple » à 100% Design, une table courbe et sinueuse réalisée en HI-MACS® Ultra-Thermoforming.

Cette table ondulée a été conçue et fabriquée avec le nouveau HI-MACS® Ultra-Thermoforming, une formule novatrice qui repousse les limites du Solid Surface grâce à des capacités thermoplastiques 30% supérieures.

Cette formule innovante permet des formes encore plus spectaculaires : son rayon intérieur minimal de 6 mm (contre 50 mm auparavant) ouvre de nouveaux horizons au design. Ce nouveau produit est plus flexible grâce au processus de thermoformage qui permet aux designers de créer des courbes plus prononcées et des formes plus organiques. Il est possible d'obtenir des courbes plus accentuées sans compromettre les propriétés du matériau. Bien entendu, HI-MACS® reste résistant et facile à travailler et entretenir.

*« Notre passion commune pour l'industrie du mobilier, et la mise en commun de nos expériences, nous inspirent pour concevoir et fabriquer des meubles avec ce matériau unique. Nous pensons que le Solid Surface est souvent sous-utilisé pour la conception de meubles, notre objectif est donc de mieux faire connaître ses nombreuses qualités structurelles (qui ne sont pas présentes dans le bois ou dans d'autres matériaux en plaques) et de souligner son potentiel », affirment les designers.*

Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

**Conception et fabrication :** Profile Designs Furniture, Royaume-Uni | [profiledesigns.co.uk](http://profiledesigns.co.uk)

**Matériau :** HI-MACS® Ultra-Thermoforming | [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**du 18 au samedi 21 septembre 2019**

**100% Design - Olympia London**

**Profile Designs Furniture - Emerging brands area (Zone des marques émergentes), stand E3.**

**Hammersmith Road**

**Londres**

**HI-MACS®. Because Quality wins.**

**Découvrez la gamme complète de produits HI-MACS® et obtenez davantage d'informations sur [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)**

<https://www.instagram.com/himacseurope/>

<https://www.facebook.com/HIMACS>

<https://twitter.com/HIMACSEurope>

<https://www.pinterest.com/HIMACS/>

<https://www.youtube.com/himacseurope>

**HI-MACS®** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

### **Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène**

**Polyvalent, HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle, il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LG Hausys a introduit récemment deux nouveaux produits. Le premier **HI-MACS Structura®**, un **panneau texturé en 3D** qui offre de nouvelles opportunités de créations. Autre nouveauté, **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable. Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### **Partenaire des architectes et des designers**

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

### **Garant des normes les plus strictes**

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728, et a obtenu la **certification française QB** et l'**avis Technique du CSTB pour les façades en Alpine White**.

**HI-MACS®** offre une garantie de 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



**HI-MACS®. Because Quality Wins.**

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#).

**Let's connect!**



Contact HI-MACS® Media Europe :

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

**HI-MACS®**  
Natural Acrylic Stone®



HI-MACS® est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).

**Contact HI-MACS® Media Europe :**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
Images en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)